

# ALLEZ DANSE NADEGE

Charleston ♩ = 200

Didier DE SMET  
Nadège LELONG

## COUPLET

Musical score for the Couplet, featuring a Charleston rhythm. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The chords are indicated above the notes.

Measures 1-4: Cm, D7

Measures 5-8: G7, Cm, G7 (triplets)

Measures 9-12: Cm, D7

Measures 13-16: G7, Cm, C7

Measures 17-20: Fm, B $\flat$ 7, E $\flat$ , A $\flat$

Measures 21-24: Dm7b5, G7, Cm, C7

Measures 25-28: Fm, B $\flat$ 7, E $\flat$ , A $\flat$

Measures 29-32: D $\flat$ 7, G7, C, A $\flat$ , G7

Al lez

## REFRAIN

33 C C#dim Dm G7



danse Na dège, al - lez danse. Fais bou

37 Dm G7 C



ger ton corps ça ba - lance. Le char - les

41 Em Ebm Dm7 G7



ton c'est pas ton truc quelle im - por - tance ? Se dé - fou

45 Dm Db7 C A7 Dm G7



ler c'est pas du luxe, c'est l'in - no - cence Al - lez

49 C C#dim Dm G7



danse Na dège, al - lez danse. Quand tu

53 Dm G7 C



bouges tes courbes, quelle jouis sance Ce char - les

57 Gm7 C7 Fmaj7 Fm



ton te fait vi - brer, quelle é - lé - gance Vas y Na

61 C A7 Dm G7 C Ab7 G7



dège re mue tes fesses cam bre tes reins se coue tes cuisses ba lance tes hanches.