

JE SUIS VENU EN NORMANDIE

Parole: Nadège LELONG
RUMBA: 135

Musique de
Franck VILAIN
Gilles DURAND

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat major). The tempo is marked 'RUMBA: 135'. The score consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The first measure contains a whole note chord, followed by a series of eighth notes. A double bar line with repeat dots follows. The second staff continues with eighth notes and a whole note chord. The third staff features eighth notes and a whole note chord. The fourth staff has eighth notes and a whole note chord. The fifth staff contains eighth notes and a whole note chord. The sixth staff has eighth notes and a whole note chord. The seventh staff features eighth notes and a whole note chord. The eighth staff concludes with eighth notes and a whole note chord, ending with a double bar line and repeat dots. Chord symbols are placed above the notes: Gm, C7, Fmaj7, D7, G, C7, F, Bb, F, D7, G, C7, F, Bb, F, Bbm, Eb7, Abmaj7, Dbmaj7, Bbm, C7, Fm, Cm7, F7, Bbm, Ebmaj7, Abmaj7, Dbmaj7, Bbm, G7, C7.

JE SUIS VENU EN NORMANDIE

**Je suis venu en Normandie
Y'avait pas qu'le temps qu'était gris
A cause des pommes au calvados
J'ai bien failli m'briser les os**

**En grim pant au bord des falaises
J'ai bien failli faire un malaise
En marchant debout sur les roches
J'ai même perdu mes deux galoches**

Et tout ceci n'est pas fini
J'ai bu du cidre chez mes amis
Le trou normand c'est éclatant
Mais il n'faut pas tomber dedans

Les mouettes m'ont laissé un souv'nir
Mais je n'ai pas envie d'vous l'dire
Car vous auriez envie de rire
En Normandie...

**Je suis venu en Normandie
Y'avait pas qu'le temps qu'était gris
A cause des pommes au calvados
J'ai bien failli m'briser les os**

**En grim pant au bord des falaises
J'ai bien failli faire un malaise
En marchant debout sur les roches
J'ai même perdu mes deux galoches**

**MUSIQUE : Franck VILAIN – Gilles DURAND
PAROLES : Nadège LELONG**