

VOUS V'NEZ DANSER OU QUOI ?

SAMBA

Paroles de J.L. MOREL et Nadège LELONG

Musique de Gilles DURAND et Franck VILAIN

Musical score for the song "Vous v'nez danser ou quoi?". The score is written in treble clef, common time (C), and features a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some rests and slurs. Chord progressions are indicated above the staff lines. The score is divided into several systems, each containing a line of music with corresponding chords. The first system includes chords Dm7, G7, Cmaj7, Am7, Dm7, and G7. The second system includes C, Dm7, G7, Cmaj7, C#dim, Dm7, and G7. The third system includes C, C7, F, Gm, C7, and F. The fourth system includes Gm, C7, and F. The fifth system includes Gm, C7, and F. The sixth system includes Gm, C7, and F, followed by a double bar line and a final melodic phrase.

VOUS V'NEZ DANSER OU QUOI ?

PAROLES DE J.L. MOREL et NADEGE LELONG

MUSIQUE DE Gilles DURAND et Franck VILAIN

*Vous v'nez danser ou quoi ?
C'est pour ça qu'on est là
Ceux qui ont des complexes
Parc'qu'ils trouvent qu'ils dansent mal
F'raient mieux d'aller au REX
Assis devant une toile
S'ils ont de bons réflexes
Ils s'amuseront au bal.*

**Mais entre-nous au bal
Y'a pas d'danseurs étoiles
Alors tout l'monde en piste
Faites plaisir aux artistes**

**Faut s'amuser au bal
C'est ça le principal
Allez tombez la chemise
Faites plaisir à l'orchestre.**

*Vous v'nez danser ou quoi ?
C'est pour ça qu'on est là
Ceux qui font des manières
Laissent passer la chance
D'ailleurs leurs partenaires
Donnent des signes d'impatience
S'ils ont le nez en l'air
Ils n'ont aucune chance*

**Pour vous la danse c'est tout
C'est une vraie thérapie
Et même en plein mois d'août
Vous v'nez danser aussi
Y'a rien qui vous arrête
Pas même un mal de tête
Pas d'dimanches en famille
Mais tous à la gambille.**

**Vous v'nez danser ou quoi ?
C'est pour ça qu'on est là
On a fait de la route
Dans l'espoir de vous plaire
On aime qu'on nous écoute
Mais pas comme au concert
C'est vrai qu'on a des doutes
D'vous voir le nez en l'air**

*C'est pas qu'on vous agresse
Mais ça serait sympa
Que vous bougiez vos fesses
A la prochaine samba
Plus y'a de monde qui danse
Plus c'est bon pour l'ambiance
Vous avez de la cadence
Vous avez de la chance.*